



“Gaudim de la fotografia”
José Antonio Andrés Ferriz

flash50mm

Premi Nacional CEF 2011

25 de octubre 2013
núm. 207



flash50mm és un butlletí digital amb un recull d'informació fotogràfica que setmanalment envia la Federació Catalana de Fotografia. D'altra banda si voleu compartir informació, feu-nos arribar una ressenya del que voleu comunicar al correu de la FCF comunicacio@fedcatfotografia.org

www.fedcatfotografia.org

JUNTA DIRECTIVA DE LA FCF

José A. Andrés President president@fedcatfotografia.org	Josep Maria Casanoves Vicepresident vicepresident@fedcatfotografia.org	Francesc Reina Secretari secretari@fedcatfotografia.org Comunicació comunicacio@fedcatfotografia.org
Maria Gracia de la Hoz Tresorer tresorer@fedcatfotografia.org	Joan Serrano Exposicions i distincions exposicions@fedcatfotografia.org distincions@fedcatfotografia.org	Frederic Garrido Concursos concursos@fedcatfotografia.org
Elisa Mora Relacions Publiques rrp@fedcatfotografia.org	Benjamin Gamarra Fototeca fototeca@fedcatfotografia.org	Ferran Moran Jurats jurats@fedcatfotografia.org
Raimon Moreno Imatge imatge@fedcatfotografia.org	Laura Prego Administrativa admin@fedcatfotografia.org	

L'informem de que la seva adreça de correu electrònic i les dades personals incloses als missatges poden ser incloses a un fitxer automatitzat, del qual es responsable la Federació Catalana de Fotografia, amb la finalitat de realitzar amb major efectivitat l'activitat de la FCF. Si vostè desitja pot exercitar els drets, d'accés, rectificació, cancel·lació u oposició a la Federació Catalana de Fotografia a l'adreça de correu info@fedcatfotografia.org

Le informamos de que las direcciones de correo electrónico y los datos personales incluidos en los mensajes pueden ser incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es la Federació Catalana de Fotografia con la finalidad de poder realizar con la mayor efectividad la actividad de la FCF. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la dirección de correo info@fedcatfotografia.org



Fotografia portada: **Vanesa Galán Sánchez**



NOU VEREDICTE DEFINITIU A MEDELLÍN

Una vegada vists els errors produïts a les puntuacions atorgades al veredict del [II SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA DIGITAL CLUB FOTOGRÁFICO MEDELLÍN 2013,](#) els jurats van tornar a fer les valoracions de les fotografies presentades a aquest Saló, donant per vàlid aquest segon veredict.

Per tant, us informen, que després de rebre aquesta nova i definitiva acta, hem fet les corresponents correccions de les puntuacions, adjudicant a cada autor els punts que li corresponen realment, en aquest Saló, per a l'obtenció de les seves acceptacions i, o premis.

Federació Catalana de Fotografia



LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA INFORMA

La Nova imatge del nostre web

A més a més dels canvis a la pàgina d'inici hem incorporat la classificació d'entitats, aquesta classificació és la suma de punts, dels fotògrafs de cada una de les entitats, que han obtingut en els concursos reconeguts per la Federació Catalana de Fotografia. Els punts són dels fotògrafs, per tant si canvien d'entitat, sumaran a l'entitat que estigui cadascú en el moment de la consulta. Estan sumats la totalitat de fotògrafs de cada entitat sense límit.

Ara podreu:

- Cercar concursos per:
 - **número**
 - **data admissió**
 - **data veredict**
- A la “home” trobar sempre els propers 10 concursos per data d’admissió.
- Veure una Galeria amb els resultats de l’última jornada de la Lliga, amb les imatges ordenades per puntuació.
- Consultar la classificació del Premi Catalunya
- Classificació d'entitats
- També trobar a la “home”, enllaços als web de totes les entitats.

Hem actualitzat totes les distincions, si tens alguna correcció a fer, informa'ns a

info@fedcatfotografia.org

Treballem per a millorar, aquesta és la teva Federació, comptem amb tu!!!

www.fedcatfotografia.org



pàgina de la FCF al
facebook



Esteu convidats a unir-vos al grup de **facebook de la
Federació Catalana de Fotografia**

<https://www.facebook.com/fedcatfotografia>

(Administrador - Francesc Reina)

BASES

5a LLIGA CATALANA DE FOTOGRAFIA DIGITAL

PARTICIPANTS: Exclusivament els Sòcs de la Federació Catalana de Fotografia que ho desitgin.

OBRES: 1 fotografia per autor a cada una de les vuit convocatòries.

AUTORIA I DRETS: Totes les fotografies han de ser preses del propi autor. Cada autor es responsabilitza totalment dels drets d'imatge i de qualsevol possible reclamació.

TEMA I TÈCNICA: Totalment lliure.

ARXIU: Les obres es presentaran en arxiu jpg.

MIDES: 1024 píxels de base si el format de la imatge és horitzontal; 768 píxels d'alçada si el format de la imatge és vertical a 72 dpi de resolució.

TRAMESA: Les imatges s'enviaran des del WEB: www.fedcatfotografia.org, en la secció "Racó del Soci". Cada soci accedirà amb un nom d'usuari i una clau d'accés. El nom d'usuari serà el núm. d'entitat a la qual pertany i la clau d'accés el seu núm. de soci de la Federació Catalana de Fotografia. Les fotografies que portin el nom del autor es desqualificaran.

TERMINI D'ADMISSIÓ: La data límit d'admissió serà les 23.59h del diumenge del segon cap de setmana de cada mes. La data límit que es publicarà al web no estarà mai inclosa.

VEREDICTE: Es faran 8 veredicte, des del mes d'octubre de 2013 fins al mes de maig de 2014. Els veredicte s'efectuaran persones alienes a la FCF, d'entitats, associacions, col·lectius o professionals relacionats amb el món fotogràfic.

JURAT: Joseline Dupeux, Isabel Munuera, Lola Herrera, i Hugo Romano, Steven Leprevost, Andrés Canepa.

PUNTUACIÓ: A cada obra que concursi, cadascun dels membres del Jurat li atorgarà una puntuació entre 10 i 1 punts.

PREMIS: N'hi hauran dues classificacions; una d'autors i una d'entitats. Per a la classificació d'entitats, només es tindran en compte les puntuacions dels 5 primers classificats de cada entitat a cada convocatòria. Obtindran Medalla de la FCF els cinc primers autors classificats i les tres primeres entitats classificades. També rebran diploma fins el 10 classificat d'entitats i fotogràfs.

Les puntuacions de l'última convocatòria es faran públiques en la Revetlla 2014 juntament amb el lliurament de Premis.

Aquest concurs està reconegut per la Federació Catalana de Fotografia, i serà puntuable per a la classificació per a l'obtenció dels títols AFCE, EFCE i MFCE amb número 2014/02.



La puntuació que s'atorgarà en aquest concurs serà la següent:

A les classificacions de cada una de les 8 convocatòries.

• Els autors que obtinguin la millor puntuació, rebran 1 punt de la FCF.

A la classificació final,

• 1r Classificat:	4 punts FCF
• 2n Classificat:	3 punts FCF
• 3r Classificat:	2 punts FCF
• Del 4t al 10è Classificat:	1 punt FCF

EXPOSICIÓ I VARIS: Totes les obres que hagin concursat a cada veredict, seran exposades al web de la FCF, amb el nom de l'autor i la puntuació obtinguda. Els 100 primers classificats al final de la lliga, hauran d'enviar una imatge en alta resolució que formarà part de la fototeca de la Federació amb un mínim de 3000 píxels de costat i a 254 dpi i amb la qual es faran exposicions a ser possible internacionals, publicació a la revista 50 mm de la FCF, audiovisual per a la Gaia i altres esdeveniments. A més a més les fotografies amb les quals hagin participat a la lliga aquests mateixos autors, podran participar a campionats internacionals encara per determinar.

IMPREVISTOS: Qualsevol cas no previst en aquestes bases, serà resolt en primera instància pel responsable de concursos de la FCF, el qual posteriorment, el comunicarà a la Junta Directiva, essent aquesta la que resoldrà en última instància. El fet de participar en el concurs, comporta l'acceptació d'aquestes bases.



www.blanesphotofestival.com

gif.blanes@gmail.com

www.gif.blanes.cat

gif@blanes.cat

Preu inscripció per congressista 12 €

Preu del Dinar per persona 30 €

Data límit d'inscripció:

8 de Novembre de 2013

Per fer-la, passeu un correu electrònic a:

gif.blanes@gmail.com

amb el nom i cognoms dels inscrits i també dels acompanyants.

Fer l'ingrés de la quantitat corresponent a Banesto, núm. de compte: 0030-1874-73-0000885271 fent constar el nom i cognoms

Amb el suport de:

Ajuntament de Blanes

Federació Catalana de Fotografia

Associació Estimem les Ermites de Blanes

Esbart Joaquim Ruyra de Blanes

Colla Gegantera de Blanes

Colla de Diables Sa Forcanera de Blanes



V CONGRÉS DE JURATS DE FOTOGRAFIA DE CATALUNYA BLANES

16 DE NOVEMBRE DE 2013

Ho organitza:

Associació Cultural Grup d'imatge i Fotografia "GIF Blanes"

Casa Saladrigas, Passeig Roig i Raventós, 2 /
Pg. Mestrança, 73 17300 Blanes

Actes i horaris

De 9 a 10 h

Recepció dels congressistes i petit esmorzar amb cafès i pastes.

De 10 a 10.30 h

Fotografia en grup.

De 10.30 a 11 h

Obertura del congrés a càrrec de:

-President de l'Ass. Cult. GIF de Blanes,

Sr. Tomàs Romero i Sánchez

-President de la Federació Catalana de Fotografia

Sr. José A. Andrés Ferriz

-Molt Il·lustre Alcalde de Blanes

Sr. Josep Marigó

-Regidora de Cultura

Srta. Lara Torres

D'11 a 11.45 h

Primera ponència a càrrec del fotògraf

Andreu Clapés i Flaqué

Tema: *"Llegir la imatge fotogràfica a l'hora de fallar un concurs"*

D'11.45 a 12.15 h

Pausa: Refrigeri

De 12.15 a 12.30 h

Audiovisual del fotògraf Joan Marlet

De 12.30 a 13.15 h

Segona ponència a càrrec del fotògraf

Jean Saleilles

Tema: *"Ser jurat: Tècnica, Emoció o Missatge?"*

De 13.15 a 16 h

Actuacions d'entitats locals i seguidament dinar.

De 16.15 a 17.00 h

Tercera ponència a càrrec del fotoperiodista

David Airol

Tema: *"On estan els límits del retoc en la fotografia documental?"*

De 17 a 18 h

Taula Rodona amb els Srs.

Ferran Morán Gay

Manel Úbeda

Josep Lois

Moderador: Aitor Roger

De 18.05 a 18.30 h

Pausa: Refrigeri

De 18.30 a 18.45 h

Audiovisual d'imatges d'autors Blanencs en col·laboració amb l'Arxiu Municipal.

De 18.45 a 19.15 h

Lliurament de diplomes del V Congrés de Jurats

De 19.15 a 19.30 h

Cloenda del Congrés a càrrec del President de la Federació Catalana de Fotografia

Sr. José A. Andrés Ferriz

ACTIVITATS ESPECIALMENT DEDICADES AL ACOMPANYANTS DELS CONGRESSISTES

-Visites guiades per algunes de les ermites més especials de Blanes.

-Visita guiada per diferents espais del Blanes històric i del Blanes més actual de serveis i comercial.

- Tastets i Sorpreses.



ÍNDEX

- CONCURSOS
- EXPOSICIONS
- ALTRES CONCURSOS
- CURSOS I TALLERS
- VARIS

www.fedcatfotografia.org

CONCURSOS

CLASSIFICACIONS I CONCURSOS 2013

Feu clic sobre la classificació que es vulgui consultar

[Premi Catalunya 2013](#)

[Concursos 2013](#)

[Fotògrafs](#)

[Entitats](#)

www.fedcatfotografia.org

43è. CONCURS
de FOTOGRAFIA

“CESAR AUGUST”

2013



**agrupació fotogràfica
de tarragona**

BASES : <http://agrupaciofotograficadetarragona.jimdo.com/>

43è Concurs Fotografia César August 2013



**agrupació fotogràfica
de tarragona**

BASES

- Tema: Lliure.
 - Participants: Qualsevol resident a Espanya.
 - Obres: Fins a 3 fotografies, en COLOR o BLANC i NEGRE. Inèdites.
 - Tècnica: Lliure, en suport fotogràfic.
 - Mesures: Mínimes de fotografia 18x24, muntada en paspartú rígid de 40x50 cms, en blanc o negre.
 - Admissió: Hi haurà un jurat d'admissió que vetllarà pel compliment de les bases.
 - Drets: Gratuïts.
 - Enviaments: Lliures de despeses, a l'Agrupació Fotogràfica de Tarragona, Governador González 7, Entlo° 1, 43001 Tarragona. Indicant en el sobre 43è Concurs Fotografia Trofeu César August 2013
 - Identificació: Escrivint en el dors de cada fotografia el seu títol, nom, adreça, e-mail i telèfon de l'autor.
- Els socis de l'A.F.T. hauran d'indicar també el número de soci. Els socis de la F.C.F. faran constar el seu número i l'agrupació a la qual pertanyen.
- Jurat: Estarà constituït per persones de reconeguda valua en l'àmbit fotogràfic i F.C.F.
 - Veredict: Serà públic i el resultat inapel·lable

NOTES

- L'autor serà l'únic responsable del contingut de l'obra.
- Amb les obres presentades es realitzarà una exposició per a la divulgació cultural de la fotografia.
- Cap concursant podrà obtenir més d'un premi.
- Les obres premiades quedaran en poder de l'Agrupació Fotogràfica de Tarragona, que es reserva el dret a publicar-les lliurement, fent constar el nom de l'autor.
- L'A.F.T. posarà la màxima cura en la conservació de les obres, però no es farà responsable de cap deterioració o pèrdua, havent de ser lliurades perfectament embalades.
- La participació en aquest concurs comporta la total acceptació de les presents bases.
- Qualsevol cas no previst en elles, serà resolt per l'entitat organitzadora.
- Les fotos participants no poden haver estat premiades en cap altre concurs.
- Aquest concurs és puntuable per a l'obtenció de les distincions AFCF, MFCF i EFCF per als membres de la Federació Catalana de Fotografia amb el n° 2014/06

PREMIS

- Premi d'Honor:
Replica Trofeu "CÉSAR AUGUST 2013 i 100 €
- 3 Primers Premis: Diploma i placa de la A.F.T.
- 1 Premi Social: Rèplica del trofeu i 30 €

**agrupació fotogràfica
de tarragona**



- El Premi d'Honor es concedirà al millor autor del concurs. S'entendrà com a tal, el participant que classifiqui les seves tres obres entre les vint finalistes. Si es classifiqués més d'un autor, el jurat decidirà qui d'ells mereix el premi d'Honor, obtenint automàticament un Primer Premi els altres concursants amb 3 obres classificades entre les vint primeres.
- Una vegada seleccionat el millor autor, el jurat adjudicarà la resta dels premis a obres individuals.
- En cas de no haver-hi cap autor amb tres obres entre les finalistes, el jurat adjudicarà el Premi d'Honor a la millor fotografia individual.
- En cas que un autor de l'A.F.T. obtingués el Premi d'Honor, el premi social quedaria desert i sumaria la dotació econòmica de tots dos premis. Cas d'obtenir algun dels tres primers premis, se li concediria automàticament el Premi Social.

CALENDARI

- Límit d'admissió d'obres: 31 de desembre de 2013.
- Veredict públic: 16 de gener de 2014 a partir de les 11:00 hores al local d'aquesta Agrupació Fotogràfica, Governador González, 7 entlo. 1°.
- Lliurament de Premis: 25 de gener de 2014 a les 20,00 hores. A la seu de l'Agrupació Fotogràfica de Tarragona.
- Exposició d'obres: Del 25 de gener al 31 de Març de 2014. S'exposaran les 30 obres finalistes i una selecció de les presentades.
- Devolució: A partir del tancament de l'exposició, els socis i participants locals, hauran de recollir personalment les seves fotografies al local d'aquesta Agrupació. La resta es retornarà a càrrec de l'A.F.T.

**agrupació fotogràfica
de tarragona**



2er CONCURS NACIONAL DE FOTOGRAFIA DIGITAL 2013

REACCIÓ DE RIPOLLET



Organitza:

ACCIÓ FOTOGRAFICA RIPOLLET
Rambla Sant Jordi, 2-4
08291 RIPOLLET
BARCELONA
acciofotografica@gmail.com
www.acciofotograficaripollet.com



Nº 2013 / 69

- Este concurso es puntuable para los títulos que otorga la FCF
- Aquest concurs puntua per als títols que atorga la FCF

Amb el suport de:



**Ajuntament
de Ripollet**



BASES "re ACCIÓ RIPOLLET 2013"

Participantes:

Todo el que quiera.

Tema:

- (A) LIBRE B&N
- (B) LIBRE COLOR
- (C) CREATIVO

Número de obras:

Un máximo de tres obras por tema.

Derechos de Admisión: Gratuito.

Técnica:

Se admite cualquier técnica.

Tamaño de los archivos:

Las imágenes deben ser en formato JPG con un máximo de 1024 píxeles en sentido horizontal y 768 píxeles en sentido vertical, con una resolución de 72 dpi.

Inscripciones y participación:

www.acciofotograficaripollet.com/reaccio2013

Notas:

El hecho de participar supondrá la total aceptación de estas bases.

Los autores se responsabilizarán de la no existencia de derechos a terceros y de toda reclamación de derechos de imagen.

Los autores participantes autorizan la reproducción y difusión libre de las obras ganadoras sin abono de derechos, haciendo constar el nombre del autor.

La notificación de resultados será vía e-mail.

PREMIOS TEMA LIBRE B&N

- 1er premio: Medalla ORO de la FCF
- 2º premio: Medalla PLATA de la FCF
- 3er premio: Medalla BRONZE de la FCF

Cinco primeros finalistas: TROFEO
Cinco Menciones Honor de: DIPLOMA

PREMIOS TEMA LIBRE COLOR

- 1er premio: Medalla ORO de la FCF
- 2º premio: Medalla PLATA de la FCF
- 3er premio: Medalla BRONZE de la FCF

Cinco primeros finalistas: TROFEO
Cinco Menciones de Honor: DIPLOMA

PREMIOS TEMA CREATIVO

- 1er premio: Medalla ORO de la FCF
- 2º premio: Medalla PLATA de la FCF
- 3er premio: Medalla BRONZE de la FCF

Cinco primeros finalistas: TROFEO
Cinco Menciones de Honor: DIPLOMA

Cada concursante solo podrá optar a un solo premio por tema.

CALENDARIO

Admisión:

Hasta el día 15 de Diciembre de 2013
hasta las 0:00 h

Veredicto y Notificación de resultados: 22 de Diciembre de 2013
Centre Cultural de Ripollet 10h

Entrega de Premios: 28 de Diciembre de 2013
Centre Cultural Ripollet 12h.

*Pequeño refrigerio en la entrega de premios.

JURADO:

El jurado estará formado por 3 personas reconocidas y/o asignadas por la Federación Catalana de fotografía

e-mail de contacto:

acciofotografica@gmail.com

BASES "re ACCIÓ RIPOLLET 2013"

Participants:

Tothom qui vulgui.

Tema:

- (A) LLIURE B&N
- (B) LLIURE COLOR
- (C) CREATIU

Nombre d'Obres:

Un màxim de tres obres per tema.

Drets de admissió: Gratuïts

Tècnica:

S'admet qualsevol tècnica.

Grandària dels Arxius:

Les imatges han de ser en Format JPG amb un màxim de 1024 Píxels en sentit horitzontal i 768 píxels en sentit vertical, amb una resolució de 72 dpi.

Inscripcions i participació:

www.acciofotograficaripollet.com/reaccio2013

Notes:

El fet de participar suposarà la total acceptació de les bases.

Els Autors es responsabilitzaran de la no existència de drets de tercers i de tota reclamació de drets d'imatge.

Els participants autoritzen la reproducció i difusió lliure de les obres guanyadores sense abonament de drets, fent constar el nom de l'autor.

La notificació de resultats serà per correu electrònic.

PREMIOS TEMA LLIURE B&N

- 1r premi: Medalla d'OR de la FCF
- 2 º premi: Medalla de PLATA de la FCF
- 3r premi: Medalla BRONZE de la FCF

Cinc Primers finalistes: TROFEO
Cinc Mencions d'Honor: DIPLOMA

PREMIOS TEMA LLIURE COLOR

- 1r premi: Medalla d'OR de la FCF
- 2 º premi: Medalla de PLATA de la FCF
- 3r premi: Medalla BRONZE de la FCF

Cinc primers finalistes: TROFEO
Cinc Mencions d'Honor: DIPLOMA

PREMIOS TEMA CREATIU

- 1r premi: Medalla d'OR de la FCF
- 2 º premi: Medalla de PLATA de la FCF
- 3r premi: Medalla BRONZE de la FCF

Cinc primers finalistes: TROFEO
Cinc Mencions d'Honor: DIPLOMA

Cada concursant només podrà optar a un sol premi per tema.

CALENDARI

Admissió:

Fins al dia 15 desembre 2013 fins a les 0:00 h

Veredictes i Notificació de resultats: 22 desembre 2013
Centre Cultural Ripollet 10h

Lliurament de Premis: 28 desembre 2013
Centre Cultural Ripollet 12h.

* Petit refrigeri al lliurament de premis

JURAT:

El jurat estarà format per 3 persones reconegudes i/o assignades per la Federació Catalana de fotografia

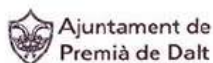
e-mail de contacte:

acciofotografica@gmail.com

AAPD Photo Digi 2013



CONCURS DE FOTOGRAFIA DIGITAL



CALENDARI

Admissió:

Fins el dia 23 de novembre de 2013

Veredict:

30 de novembre de 2013

Notificació de resultats:

14 de desembre de 2013

Lliurament de premis:

Dia 10 de gener de 2014

CALENDARIO

Admisión:

Hasta el día 23 de Noviembre de 2013

Veredicto:

Día 30 de Noviembre de 2013

Notificación de resultados:

Día 14 de Diciembre de 2013

Entrega de premios:

Día 10 de Enero de 2014



ASSOCIACIÓ D'ARTISTES DE PREMIÀ DE DALT

"Can Figueras"
Riera de St. Pere, 88
08388 PREMIÀ DE DALT (Barcelona)



Patrocini FCF nº 2013/65

*** Aquest concurs es puntuable per als títols que atorga la FCF.

*** Este concurso es puntuable para los títulos que otorga la FCF.

BASES

Participants:

Tothom que ho vulgui.

Tema:

- (A) Lliure.
(B) Premià de Dalt.

Nombre d'obres:

Un màxim de quatre per a cada tema.

Tècnica:

S'admetrà qualsevol tractament digital.

Format:

Les imatges han de ser en format JPG amb un costat màxim de 1024 píxels en sentit horitzontal i 768 píxels en sentit vertical, amb una resolució de 72 dpi.

Nom dels arxius:

Cognom-inicial del nom-tema (A o B)-núm. d'ordre.

Exemple: Josep Puig, tema lliure, 1ª foto =

puig-j-A1.jpg

Jurat:

Estarà format per tres membres del cos jurats de la Federació Catalana de Fotografia.

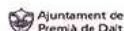
El seu veredicté serà inapel·lable.

Tramesa:

Els arxius s'enviaran al correu aapd.foto@gmail.com conjuntament amb el formulari d'inscripció.

Notes:

- El fet de participar suposarà la total acceptació d'aquestes bases.
- Els autors es responsabilitzaran de la no existència de drets de tercers i de tota reclamació per drets d'imatge.
- Els autors participants autoritzen la reproducció i difusió lliure de les obres guanyadores sense abonament de drets, fent constar el nom del autor
- La notificació de resultats es farà via e-mail



BASES

Participantes:

Todas aquellas personas que lo deseen.

Tema:

- (A) Libre.
(B) Premià de Dalt.

Número de obras:

Un máximo de cuatro por tema.

Técnica:

Se admitirá cualquier tratamiento digital.

Formato:

Las imágenes serán en formato JPG con un máximo de 1024 píxeles en sentido horizontal y 768 píxeles en sentido vertical, con una resolución de 72 dpi.

Nombre de los archivos:

Apellido-inicial del nombre-tema (A o B)-núm de orden.

Ejemplo: José Puig, tema libre, 1ª foto =

puig-j-A1.jpg

Jurado:

Estará formado por tres miembros del cuerpo de jurados de la Federación Catalana de Fotografía. Su veredicto será inapelable.

Envíos:

Los archivos se enviarán al correo electrónico aapd.foto@gmail.com conjuntamente con el formulario de inscripción.

Notas:

- El hecho de concursar implica la total aceptación de las presentes bases.
- Los autores se responsabilizan de la no existencia de derechos de terceros y de toda reclamación por derechos de imagen.
- Los autores participantes autorizan la reproducción y difusión libre de las obras ganadoras, sin abono de derechos, haciendo constar el nombre del autor.
- La notificación de resultados se hará vía e-mail.



PREMIS TEMA LLIURE

1r premi:

Medalla d'Or de la FCF i 200 €

2n premi:

Medalla d'Argent de la FCF i 100€

3er premi:

Medalla de Bronze de la FCF i 50 €

Cinc primers finalistes:

Diploma

PREMIS TEMA PREMIÀ DE DALT

1r premi:

Medalla d'Or de la FCF i 100 €

Cinc primers finalistes:

Diploma

*** El lliurament de premis (hora i lloc) es comunicarà oportunament.

PREMIOS TEMA LIBRE

1er premio:

Medalla de Oro de la FCF y 200€

2º premio:

Medalla de Plata de la FCF y 100€

3er premio:

Medalla de Bronce de la FCF y 50€

Cinco primeros finalistas:

Diploma

PREMIOS TEMA PREMIÀ DE DALT

1er premio:

Medalla de Oro de la FCF y 100 €

Cinco primeros finalistas:

Diploma

*** La entrega de premios (lugar y hora) se comunicará oportunamente.

E-mail de contacte/o: aapd.foto@gmail.com

FORMULARI / FORMULARIO

Nom / nombre:

Cognoms / Apellidos:

Adressa / dirección:

Població / población:

País:

Telèfon / teléfono:

Foto club:

E-mail:

OBRES / OBRAS

A) TEMA LLIURE / LIBRE

Nº	Nom arxiu / Nombre archivo	Títol / Título
1-		
2-		
3-		
4-		

B) TEMA PREMIÀ DE DALI

Nº	Nom arxiu / Nombre archivo	Títol/Título	***Lloc/Lugar
1-			
2-			
3-			
4-			

***S'ha de fer constar la localització / Debe constar la localización.

CALENDARI

Admissió:

Fins el dia 13 de desembre de 2013

Veredict i repartiment de premis:

El dia 15 de desembre de 2013 a les 11 hores, al local social, Rambla Joaquim Vayreda, 68 - 2ª planta - 08850 Gavà.

Repartiment de premis:

El dia 17 de desembre de 2013 a les 19 hores, al local social, Rambla Joaquim Vayreda, 68 - 2ª planta - 08850 Gavà.

Exposició:

17 de desembre 2013 al 31 de gener de 2014 al Casal Sant Jordi, Rambla Joaquim Vayreda, 31 - 08850 Gavà.

Retorn de les obres:

Dins del mes de febrer de 2014

CALENDARIO

Admisión:

Hasta el día 13 de diciembre de 2013

Fallo y reparto de premios:

El día 15 de diciembre de 2013 a las 11 horas, en el local social, Rambla Joaquim Vayreda, 68 - 2ª planta - 08850 Gavà.

Entrega de premios:

El día 17 de diciembre de 2013 a las 19 horas, en el local social, Rambla Joaquim Vayreda, 68 - 2ª planta - 08850 Gavà.

Exposición:

17 de diciembre 2013 al 31 de enero de 2014 en el Casal Sant Jordi, Rambla Joaquim Vayreda, 31 - 08850 Gavà.

Retorno de las obras:

Dentro del mes de febrero de 2014

Organitza



VI PREMIS DE RECONeixEMENT CULTURAL DEL NARRADOR

60anys

PREMI DE CULTURA "JULIÀ DE GAVÀ 2013" AJUNTAMENT DE GAVÀ

Diploma de la "FUNDACIÓ NTRA. SRA. DE BRUGUÉS" Pelos 60 anys dedicats a l'obra gràfica



Concurs homologat
Concurso homologado
Núm. 2013/73



Amb el suport de:
Ajuntament de Gavà

Col·labora:
MONDISGRAF: Carner Tresols, 48 BAIKOS - 08850 GAVÀ

AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA GAVÀ



Foto: Diego Pedro Banzal - 1er. Premi Blanc i Negre 2012

CONCURS ESTATAL DE FOTOGRAFIA
CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA

"MEMORIAL JOAN MITJANS"

Organitza



Amb el suport de:
Ajuntament de Gavà

NORMES

Participants:

Tots els residents a l'Estat espanyol.

Tema:

Lliure

Obrers: (Un màxim de tres)

Una en blanc i negre indicant clarament en el seu dors: **Per optar al "Premi Memorial Joan Mitjans"**. La resta en qualsevol tècnica, Color o Blanc i Negre.

Mides:

Imatge fotogràfica lliure, muntada sobre suport rígid de 30 x 40 cm. no superior a 3 mm de gruix.

Identificació:

Al dors de cada obra: títol, dades personals, adreça, telèfon, DNI, email, entitat fotogràfica a la que pertany i si escau número de la Federació Catalana de Fotografia.

Lliurament:

A l'Agrupació Fotogràfica Gavà, apartat de correus 89 - 08850 Gavà o bé, per qualsevol altre sistema al local social Rambla Joaquim Vayreda, 68 2ª planta - 08850 Gavà.

Jurat:

Estarà format per tres membres designats per la Federació Catalana de Fotografia. El veredicté serà inapel·lable.

NOTES:

- Les obres premiades quedaran en propietat de l'Agrupació Fotogràfica Gavà.
- Les obres que no s'ajustin a les normes no podran entrar en concurs.
- L'organització tindrà la màxima cura de la conservació de les obres presentades, però no es farà responsable de possibles danys ocorreguts durant la tramesa.
- Qualsevol cas imprevist serà resolt per l'organització.
- El fet de concursar implica la acceptació de les presents normes.
- Cap concursant optarà a més de un premi.

NORMAS

Participantes:

Todos los residentes en el Estado español.

Tema:

Libre

Obras: (Un máximo de tres)

Una en blanco y negro indicando claramente en su dorso: Para optar al "Premio Memorial Joan Mitjans". El resto en cualquier Técnica, Color o Blanco y Negro.

Medidas:

Imagen fotográfica libre, montada sobre soporte rígido de 30 x 40 cm. no superior a 3 mm de grueso.

Identificación:

Al dorso de cada obra: título, señas personales, dirección, teléfono, DNI, email, entidad fotográfica a la que pertenezca y si procede número de la Federación Catalana de Fotografía.

Envios:

A la Agrupación Fotográfica Gavà, apartado de correos 89 - 08850 Gavà o por cualquier otro sistema en el local social Rambla Joaquim Vayreda, 68 2ª planta - 08850 Gavà.

Jurado:

Estará formado por tres miembros designados por la Federación Catalana de Fotografía. El veredicto será inapelable.

NOTAS:

- Las obras premiadas quedaran en propiedad de la Agrupación Fotográfica Gavà.
- Las obras que no se ajusten a las bases no podrán entrar en concurso.
- La organización tendrá el máximo cuidado de la conservación de las obras presentadas, pero no se hará responsable de posibles daños ocurridos durante el envío.
- Cualquier caso imprevisto será resuelto por la organización.
- El solo hecho de concursar, presupone la aceptación de las bases.
- Ningún concursante podrá obtener mas de un premio.

PREMIS

Premi especial (Blanc i Negre)

"Memorial Joan Mitjans"

250 €

1er Premi Nacional

200 €

2on Premi Nacional

150 €

PREMIS SOCIALS

1er Premi Social

125 €

2on Premi Social

100 €

Aquest concurs és puntuable per l'obtenció del títol AFCE, MFCE, EFCE de la Federació Catalana de Fotografia amb el núm. 2013/73

PREMIOS

Premio especial (Blanco y Negro)

"Memorial Joan Mitjans"

250 €

1er Premio Nacional

200 €

2º Premio Nacional

150 €

PREMIOS SOCIALES

1er Premio Social

125 €

2º Premio Social

100 €

Concurso puntuable para la obtención del título AFCE, MFCE, EFCE de la Federación Catalana de Fotografía con el núm. 2013/73



Concurso homologat
Concurso homologado
Núm. 2013/73



1 st Internacional Digital Biennial Photojournalism

www.aphotoreporter.com

Afocer - Agrupació Foto-Cine Cerdanyola Ripollet

Chairman: Mr. Josep M. Requena reporter@afocer.cat

FIAP: 2013/254

PSA RECOGNITION

ISF 38/2013

CEF I-2013/16

FCF 2013/55

ÚLTIMO DÍA DE ADMISIÓN DE OBRAS: 8 de noviembre de 2013

TEMA: Fotoreportaje, se admiten tanto obras en color como en monocromo.

Se consideran fotografías de tema fotoreportaje aquellas imágenes con contenido informativo y de impacto emocional, incluyendo intereses humanos, documentales, deportes y noticias locales.

OBRAS: Cada autor puede presentar un máximo de 4 obras.

En formato JPG a 72 dpi, 1.024 pixels de largo, si el formato es horizontal, o 768 pixels de alto, si el formato es vertical. Recomendamos que el espacio de color sea sRGB. Ningún archivo puede superar los 800 kb. También se solicita el mismo archivo en alta resolución para imprimir las obras de la exposición y el catálogo, con tamaño de 4000 pixels por el lado más largo

CATÁLOGO: Se editará un DVD con todas las obras premiadas y aceptadas del Salón que se enviará a todos los participantes. Se editará un libro de compra opcional en Blurb.

PREMIOS: Premio de Honor al mejor autor del Salón. Trofeo y 1.000 Euros
Medallas FIAP, PSA, ISF, CEF y FCF. Menciones de Honor FIAP, PSA e ISF.

DERECHOS DE PARTICIPACIÓN: 20 Euros.

MODO DE PARTICIPACIÓN Y BASES : www.aphotoreporter.com

DEADLINE FOR ADMITTING ENTRIES: November 8, 2013

THEME: Photojournalism, Color and monochrome.

Photojournalism entries shall consist of images with informative content and emotional impact, including human interest, documentary, sports and spot news.

WORKS: Each author may present a maximum of 4 different works.

All images should be in a 72 dpi JPG format, 1024 pixels on the horizontal or 768 pixels on the vertical. We recommend that the colour space is sRGB. Files can't be over 800 Kb. We also ask for the same files in high resolution, 4000 pixels on the longest side of a 255 dpi JPG format in sRGB or Adobe 1998 colour space, in order to print the works for the catalogue and the exhibition.

CATALOGUE: A DVD with all winning and accepted works will be made and sent to all participants. We edited a book, optional purchase in Blurb.

PRIZES: Prize of honour for the best author of the Salon, Trophy and 1.000 euros. FIAP, PSA, ISF, CEF and FCF medals. FIAP, PSA and ISF mentions of honour.

ENTRY FEES: 20 euros

METHOD OF PARTICIPATION AND RULES: www.aphotoreporter.com



2013/254



Recognition



38/2013



1-2013/16



2013/55





2013/273



1/2013/17



2013/64



AJUNTAMENT DE CAMBRILS

agrupació
fotogràfica
CAMBRILS

26 PREMI DE FOTOGRAFIA "VILA DE CAMBRILS"

Organitza Agrupació Fotogràfica Cambrils

L'Agrupació Fotogràfica Cambrils, ve convocant des de 1973 amb diferents formats i períodes no correlatius el Premi de Fotografia "Vila de Cambrils".

Després de la 25 edició convocada a 2011 comencem una nova època cap a la participació en format digital.

Així doncs la participació és totalment en línia des de la nostra web <http://www.afCambrils.org> mantenint algunes de les característiques que formen la nostra manera de ser, com l'exposició de les obres premiades i seleccionades, i el catàleg amb la reproducció d'aquestes fotografies amb la màxima qualitat.

Cambrils, és una ciutat marítima en tots els seus aspectes, pesca, comerç, esport, oci, turisme, etc., i també un referent gastronòmic de tota la costa catalana, és per tot això, pel que sol·licitem la participació dels fotògrafs amb aquestes temàtiques principalment.

SECCIONS:

- A. - Lliure, en monocrom.
- B. - Lliure, en color.
- C. - El mar, (paisatges, treball, personatges), en monocrom o color.
- D. - Gastronomia i bodegons, en monocrom o color.

PARTICIPACIÓ:

1. La participació és exclusivament en format digital i a través del web <http://www.afCambrils.org>
2. A la mateixa web s'emplenarà el formulari d'inscripció seguint les instruccions.
3. Es poden presentar un màxim de quatre obres per secció. No es pot presentar la mateixa fotografia a més d'una secció.
4. Les imatges seran en format JPG. La dimensió màxima serà de 2500 píxels en el costat més gran amb una resolució de 300 ppp. Cada arxiu tindrà una mida mínima de 1,5 MB i màxima de 2 MB.

5. Els drets d'inscripció seran:

- Una secció amb catàleg CD-ROM: 15 € o 20 USD
- Dues seccions amb catàleg CD-ROM: 20 € o 25 USD
- Tres seccions amb catàleg CD-ROM: 25 € o 30 USD
- Quatre seccions amb catàleg CD-ROM: 30 € o 35 USD

Opcionalment:

- Una secció amb catàleg CD-ROM i catàleg amb impressió d'alta qualitat: 35 € o 45 USD
- Dues seccions amb catàleg CD-ROM i catàleg amb impressió d'alta qualitat: 40 € o 50 USD
- Tres seccions amb catàleg CD-ROM i catàleg amb impressió d'alta qualitat: 45 € o 55 USD
- Quatre seccions amb catàleg CD-ROM i catàleg amb impressió d'alta qualitat: 50 € o 55 USD

El pagament dels drets d'inscripció s'efectuarà exclusivament per PayPal a través del web <http://www.afCambrils.org> un cop emplenat el formulari i carregades les fotografies.

6. Els autors que no compleixin totes les condicions de participació i / o no hagin pagat els drets d'inscripció no se'ls s'admetran les seves obres.

7. Qualsevol dubte, pregunta, suggeriment etc. es dirigirà a:

Vocalia de Concursos de l'Agrupació Fotogràfica Cambrils

<mailto:PremiVC@afCambrils.org>

CONDICIONS GENERALS DE PARTICIPACIÓ:

1. El 26 Premi de fotografia Vila de Cambrils està obert a tots els fotògrafs de tot el món excepte a les persones relacionades amb l'organització i / o jurat. Només es podran rebutjar aquelles obres i / o autors que no s'ajustin a aquestes bases.
2. Les obres acceptades al 26 Premi de Fotografia Vila de Cambrils puntuaran per als reconeixements de la FIAP, de la CEF i de la FCF.
3. Tots els participants rebran un CD-ROM amb la reproducció de les obres premiades i seleccionades amb la màxima qualitat. S'enviarà un exemplar imprès gratuïtament a cadascun dels participants premiats i seleccionats i un exemplar en suport digital a cadascun dels participants que hagin pagat els drets.
El fet de participar implica que els autors autoritzen la reproducció de les seves obres amb la finalitat de la difusió del Premi de Fotografia "Vila de Cambrils" i de la fotografia en general, sense limitacions de sistemes, de mitjans ni de països i sense abonament de drets. Els participants es responsabilitzen totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació per drets d'imatge de les seves obres.
4. Les decisions del jurat són inapel·lables.
5. El fet de participar en el 26 Premi de Fotografia Vila de Cambrils pressuposa la total acceptació de les presents bases.
6. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta per l'organització.

PREMIS:

PREMI D'HONOR "Vila de Cambrils":

Premi de 1.000 € i medalla daurada de la Confederación Española de Fotografía (CEF) al millor autor del Saló

A més per a cada secció:

- 1 Medalla daurada FIAP al millor autor de la secció
- 1 Medalla daurada FCF, l'autor qualificat en segon lloc
- 1 Medalla FIAP a les obres amb més puntuació de cada secció
- 1 Medalla FCF a les obres amb segona millor puntuació de cada secció

Un mateix autor només podrà obtenir un sol premi.

JURAT:

- Joan Burgués Martisella, HonEFIAP, vicepresident FIAP, President FAF
- Albert Porres Viñes, EFIAP,
- M. Gràcia de la Hoz Roch, EFIAP, AFCF

CALENDARI:

- Límit de recepció: 31 octubre 2013
- Reunió del Jurat: del 8 al 10 novembre 2013
- Notificació per correu electrònic i publicació a la web: 12 novembre 2013
- Exposicions: del 24 de novembre de 2013 al 24 gener de 2014
- Enviament de premis i CD-ROM i Catàlegs: al finalitzar les exposicions (febrer 2014)

Cambrils, 1 juliol 2013



I^{er} Trofeu Toni Martínez 2013

Aquest concurs és reconegut per la Federació Catalana de Fotografia amb el número de registre 2013/53 i és puntuable per a l'obtenció de les distincions d'AFCE, EFCE i MFCE.

PARTICIPANTS:

El concurs està obert a tots els aficionats i professionals.

DISCIPLINES:

Arxius digitals.

SECCIONS / TEMES

A- Monocrom o Color, temàtica lliure.

B- Monocrom o Color, temàtica: Sant Feliu de Guíxols

Nombre de fotografies:

4 per tema, no presentades en anteriors edicions del Trofeu Toni Martínez.

MANERA DE PARTICIPAR

Via Internet. La inscripció, i la tramesa de les imatges s'efectuarà per Internet des del lloc web: www.aficguixols.cat seguint les instruccions del programa informàtic.

Les imatges han d'estar en format JPG, 1.024 píxels de llarg si el format és horitzontal o 768 píxels d'alt si el format és vertical. És recomanable que l'espai de color sigui sRGB. Cap arxiu pot superar els 800 KB.

Una vegada acabat el veredictes es demanaran els arxius de les obres premiades i finalistes en gran format, (2000 x 1324 a una resolució de 150dpi)

PREMIS

Premi d'Honor Trofeu Toni Martínez.

Trofeu (*disseny exclusiu*) + 200€ per a l'autor del Saló que amb la suma de punts de les dues seccions hagi obtingut major puntuació.

1er Premi: Trofeu i 200€

2on Premi Trofeu i 100€

3er Premi Trofeu i 50€

DRETS DE PARTICIPACIÓ

Gratuit.

JURATS

Tres membres del cos de jurats de la Federació Catalana de Fotografia.

EXPOSICIÓ

Amb el desig de donar la màxima difusió, del 21/12/2013 al 31/01/2014, estaran exposades les obres premiades i finalistes de cadascuna de les seccions del Trofeu Toni Martínez, reproduïdes fotogràficament i degudament emmarcades a 40x50 cm fent constar en tot moment el nom de l'autor. El lloc de l'exposició: Casino Guixolenc, passeig del mar N°36-38 de Sant Feliu de Guíxols.

CALENDARI DEL CONCURS

Data límit d'enviament:	17/11/2013
Veredicta públic:	07/12/2013
Enviament de notificacions:	A partir del 09/12/2013
Lliurament de premis:	21/11/2013
Exposició:	21/12/2013 fins 31/01/2014

Enviament de notificacions.

La notificació dels resultats s'efectuarà per correu electrònic.

La galeria de les obres participants es podrà consultar al lloc web

www.aficguixols.cat

NOTES

Els participants es responsabilitzen totalment que no existeixin drets de terceres persones en les obres presentades, així com tota possible reclamació per drets d'imatge.

La simple participació en aquest certamen implica la total acceptació d'aquest reglament.

Organitzat per:



Amb col·laboració de:



Ajuntament de
Sant Feliu de Guíxols

XXXVIII CONCURS FOTOGRÀFIC

Arenys de Munt. Sant Martí, novembre de 2013

BASES

Participants: Tots els afeccionats a la fotografia.

Apartats: Lliure i Sardana. Modalitats: B/N i Color.

Obres: Màxim de tres per apartat i modalitat, no premiades, muntades en suport rígid de 40x50 cent o 30x40 cent d'un màxim de 2 mm de gruix. No s'acceptaran emmarcades amb vidres ni similars.

Identificació: Al dors de les fotos hi figurarà el nom, cognoms i adreça de l'autor. Apartat amb que participa. També el nom de l'entitat a la qual s'està federat si es dona el cas.

Trameses: Lliure de despeses a Grup Fotogràfic Arenys de Munt, apartat de correus núm. 3 – 08358 Arenys de Munt. També personalment a l'Ajuntament.

Calendari

Admissió d'obres: Fins el 31 de octubre de 2013. Cal tenir en compte els enviaments per correu, per tal que puguin arribar a temps.

Veredict: El diumenge 3 de novembre de 2013 a les 10 del matí al local del G.F.A.M. Rial Bellsolell 5-7 (biblioteca) 1r pis.

Votació popular: Durant els dies 9,10,11,16 i 17 de novembre de 2013

Exposició: A la Sala d'Exposicions durant els dies 9,10,11,16,17,23 i 24 de novembre de 2013. Amb una selecció de les obres rebudes. Es procurarà que tots els participants hi siguin representats.

Lliurement de premis: El diumenge 24 de novembre de 2013 a les 12 del migdia a la Sala d'Exposicions

Retorn de les obres: Durant els mesos de desembre de 2013 i gener de 2014

Premis

Apartat Lliure: en cadascuna de les modalitats de B/N i Color.

1r: trofeu i 150 €, 2n: trofeu i 100 €, 3r: trofeu i 60 €, Local/Social: trofeu i 60 €

Apartat Sardana: en cadascuna de les modalitats de B/N i Color. Premi únic: trofeu i 100 €

Votació popular: en cadascuna de les modalitats de B/N i Color. Premi únic: trofeu i 60 €

Notes

El jurat estarà format per tres persones del món de la fotografia reconegudes per la Federació Catalana.

Aquest certamen es puntuable per a l'obtenció AFCF i MFCF de la Federació Catalana nº 2013/68

Les fotografies guanyadores quedaran en poder de l'Ajuntament i passaran a formar part del futur

Fons d'Art de la Població.

Les obres seran tractades amb molta cura. Tot i així, els organitzadors no es fan responsables de possibles pèrdues o deterioraments.

Els participants es responsabilitzen totalment de les possibles reclamacions i drets a tercers de les obres.

L'Organització resoldrà qualsevol cas no previst en aquestes normes.

El pagament dels premis es farà mitjançant transferència bancària abans del 25 de gener de 2014

Cap autor podrà optar a més de un premi.

La participació en aquest concurs comporta l'acceptació d'aquestes bases.

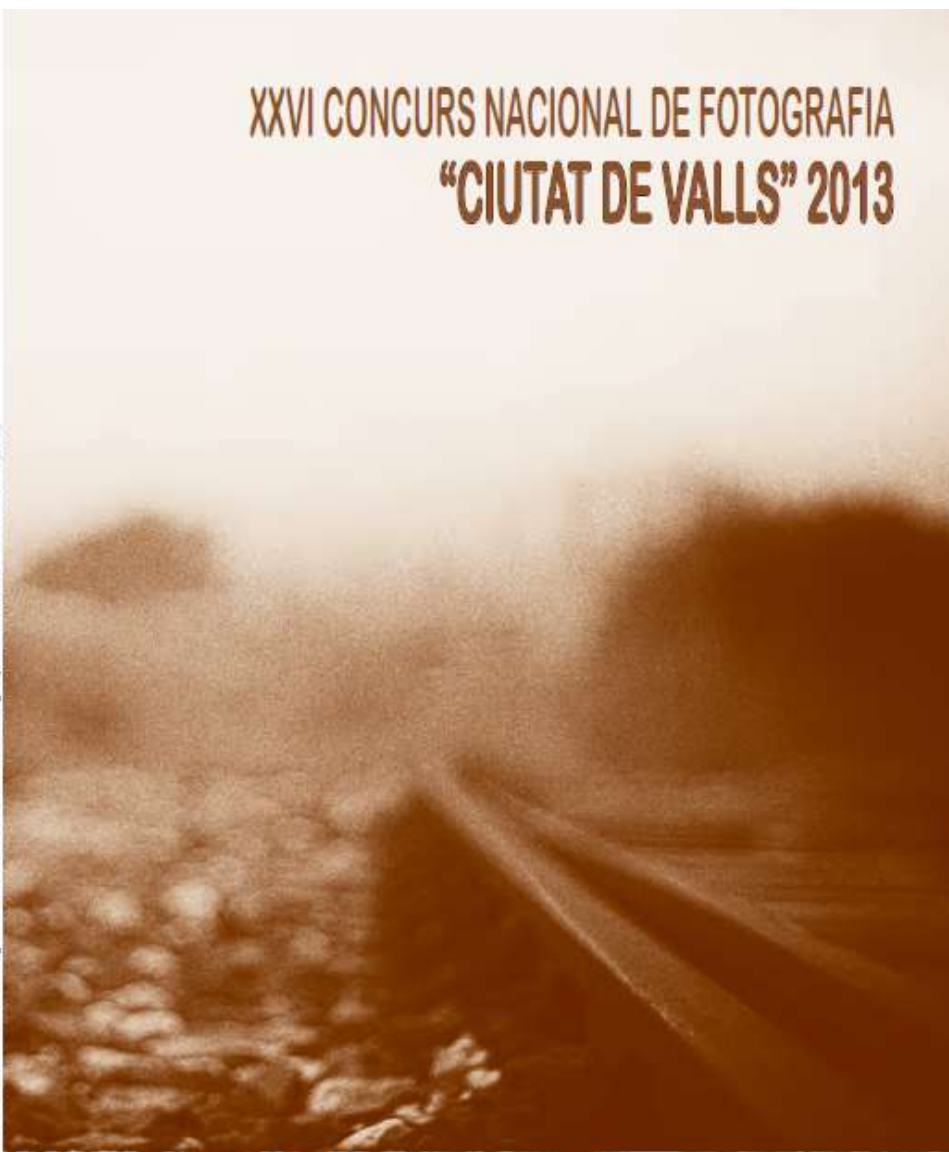
Organitza:

Col·laboren:



XXVI CONCURS NACIONAL DE FOTOGRAFIA "CIUTAT DE VALLS" 2013

Detall de "Estatu de Tren 2". Fotografia de la col·lecció de Guillem Valls. Cabot guanyadora del XXV Premi Pius Caballé i Pic (2012)



Organitza:



Hi participa:



Col·laboren:

gràfiques
moncunill s.l.



XXVI CONCURS NACIONAL DE FOTOGRAFIA "CIUTAT DE VALLS" 2013

PREMIS

Premi Pere Català i Pic a la millor col·lecció de 5 fotografies: 700 €
Premi a la millor fotografia: 200 €

B A S E S

PARTICIPANTS: Tots els aficionats o professionals de la fotografia que ho desitgin.

TEMA: Lliure, relacionat amb la comarca de l'Alt Camp.

OBRES: Màxim de cinc que no hagin optat anteriorment a aquest premi.

PRESENTACIÓ: Les fotografies es presentaran en paper amb tamany lliure de la imatge, però muntat sobre cartó rígid de 40 x 50 cm, que no sobrepassi els 2 mil·límetres de gruix. No s'admetran les que sobrepassin aquest gruix o les presentades sobre cartolina molt tova. El suport haurà de ser emulsió fotogràfica amb processat químic, i es rebutjaran les fotografies que es presentin en suport d'impresora, plotter, fotocòpia, etc.

Els autors guardonats i seleccionats facilitaran a l'organització les fotografies premiades en format digital.

IDENTIFICACIÓ: Al dors de cada fotografia es farà constar el títol, el tema, el nom, l'adreça, el telèfon i el mail de l'autor.

TRAMESSES: Lliure de despeses a l'Institut d'Estudis Valencians, carrer Jaume Huguet, 1, 43800 VALLS, abans del 18 de novembre de 2013.

JURAT: Pere Queralt Sanromà, fotògraf professional; Jep Martí Balget, arxiver i soci fundador de Fotoconnexió, i José Luis Vicente, ponent de la comissió d'Audiovisuals i Imatge de l'IEV, que actua com a Secretari.

VEREDICTE: Serà públic i tindrà lloc a l'Antic Hospital de Sant Roc, carrer Jaume Huguet, 1, el dia 21 de novembre de 2013, a les 7 de la tarda. En acabar el veredict, si el públic ho desitja, hi haurà un col·loqui amb el jurat.

EXPOSICIÓ: Una selecció de les obres presentades serà exposada a l'Antic Hospital de Sant Roc del 28 de novembre al 15 de desembre de 2013. El dia de la inauguració tindrà lloc l'entrega de premis (sotmesos a les retencions legalment establertes), que s'hauran de recollir personalment. En aquesta exposició hi haurà també una selecció d'obres presentades al 8è Concurs Fotogràfic Patrimoni Valencià, organitzat pel Casal Popular La Turba i Llumul Accions Audiovisuales.

DEVOLUCIÓ DE LES OBRES: segon trimestre de 2014.

PARTICIPANTES: Todos los aficionados o profesionales de la fotografía que lo deseen.

TEMA: Libre, relacionado con la comarca del Alt Camp.

OBRAS: Máximo de cinco que no hayan optado anteriormente a este Premio.

PRESENTACIÓN: Las fotografías se presentaran en papel con tamaño libre de la imagen, pero montado sobre cartón rígido de 40 x 50 cm, que no sobrepase los 2 milímetros de grosor. No se admitiran las obras montadas que sobrepasen los 2 milímetros de grosor o las presentadas sobre cartulina muy blanda. El soporte será emulsión fotográfica con proceso químico, y se rechazarán las obras presentadas en soporte de impresora, plotter, fotocopia, etc.

Los autores galardonados y seleccionados facilitaran a la organización las fotografías premiadas en formato digital.

IDENTIFICACIÓN: Al dorso de cada fotografía se hará constar el título, el tema, el nombre, la dirección, el teléfono y el mail del autor.

ENVÍO: Libre de gastos al Institut d'Estudis Valencians, calle Jaume Huguet, 1, 43800 VALLS, antes del 18 de noviembre de 2013.

JURADO: Pere Queralt Sanromà, fotógrafo profesional; Jep Martí Balget, archivero i socio fundador de Fotoconnexió, i José Luis Vicente, ponente de la comisión d'Audiovisuals e Imatge del IEV, que actúa como Secretario.

VEREDICTO: Será público y tendrá lugar en el Antic Hospital de Sant Roc, calle Jaume Huguet, 1, el día 21 de noviembre de 2013, a las 7 de la tarde. Una vez concluido el veredicto, si el público lo desea, se establecerá un coloquio con el jurado.

EXPOSICIÓN: Una selección de las obras presentadas será expuesta en el Antic Hospital de Sant Roc del 28 de noviembre al 15 de diciembre de 2013. El día de la inauguración se procederá a la entrega de premios (sometidos a las retenciones legalmente establecidas), que se tendrán que recoger personalmente. En esta exposición se mostrará también una selección de obras presentadas al Concurs Fotogràfic Patrimoni Valencià, organizado por el Casal Popular La Turba y Llumul Accions Audiovisuales.

DEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS: segundo trimestre de 2014.

NOTES

No es concedirà més d'un premi per autor. Les obres premiades quedaran en propietat de l'Institut d'Estudis Valencians. L'acceptació de les bases implica la renúncia dels drets d'autor, así com la llicència per exhibir-les o reproduir-les per qualsevol mitjà, citant-ne l'autor. L'organització depositària tindrà cura de la conservació de les obres rebudes, però no es farà responsable de qualsevol desperfecte que de manera involuntària les pugui afectar. La participació en aquest concurs suposa la plena acceptació de les seves bases. Qualsevol cas no previst serà resolt per l'organització. El veredict dels jurats serà inapel·lable.

No se concedirá más de un premio por autor. Las obras premiadas quedarán en propiedad del Institut d'Estudis Valencians. La aceptación de las bases implica la renúncia a los derechos de autor, así como la licencia para exhibirlas o reproducirlas por cualquier medio, citando al autor. La organización depositaria tendrá cuidado de la conservación de las obras recibidas, pero no se hará responsable de cualquier desperfecto que de manera involuntaria las pudiera afectar. La participación en este concurso implica la plena aceptación de sus bases. Cualquier caso no previsto será resuelto por la organización. El veredicto de los jurados será inapelable.

D'acord amb el que disposa la Llei orgànica 15/1999 de protecció de dades de caràcter personal, el participant autoritza expressament, que les seves dades personals s'incorporen als fitxers automatitzats de l'Institut d'Estudis Valencians, per tal de fer-hi arribar informació sobre les activitats relacionades amb els concursos i les exposicions de fotografia i activitats similars. Aquestes dades es tractaran confidencialment, d'acord amb allò establert en la L.L.O., de manera que els usuaris podran accedir, rectificar i cancel·lar les seves dades a l'adreça iev@iev.cat. La participació en el concurs pre-suposa que el participant respecta els termes d'aquesta Llei, pel que fa a imatges en les que apareixen persones físiques.

PREMI

VILA DE CAMBRILS

RECEPCIÓ D'OBRES
FINS EL 31 D'OCTUBRE

1.000€

i MÉS
PREMIS

- 1000€ AL MILLOR AUTOR <
- MEDALLES FIAP - CEF - FCF <
- 4 SECCIONS <
- LLIURE MONOCROM <
- LLIURE COLOR <
- EL MAR <
- GASTRONOMIA <



CONSULTA LES BASES

www.afcambrils.es



L'Agrupació fotogràfica de Cambrils li informa que actualment està en marxa el 26 Premi Vila de Cambrils. Si desitja més informació sobre aquest concurs fotogràfic no dubti en consultar les bases al següent link.

http://www.afcambrils.es/Concurso/bases/Cat_Bases26.pdf

La Agrupación Fotográfica de Cambrils le informa que actualmente está en marcha el 26 Premio Vila de Cambrils. Si desea más información sobre el concurso fotográfico no dude en consultar las bases en el siguiente link.

http://www.afcambrils.es/Concurso/bases/Esp_Bases26.pdf

The Cambrils Photographic Association informs that currently is running 26 Cambrils Vila Award. For more information on the photo contest, please consult the rules in the following link.

http://www.afcambrils.es/Concurso/bases/Ang_Bases26.pdf

EXPOSICIONES



ESTAT DE DESORDRE

fotografies joan picanyol

ESPAI30 - NAU IVANOW

Hondures, 28 La Sagrera 08027 Barcelona
del 15 de novembre al 15 de desembre




espai 30
la Sagrera

NAU
IVA
NOW

TEMA:

ESTAT DE DESORDRE

LLOC I DATA.

ESPAI 30 (Nau Ivanow) del 15 de Novembre al 15 de Desembre, inauguració a les 19h.
c/ Hondures, 28-30 LA SAGRERA

DESCRIPCIÓ

Amb aquestes imatges voldria qüestionar *l'ordre establert* del disseny de molts objectes, pensats per l'estricta adaptació de la forma a una determinada finalitat, i que convenientment transformats, *amb desordre*, poden servir per altres funcions... o no.

Voler manifestar un pensament abstracte amb imatges: *la societat, la religió, les noves tecnologies, el canvi climàtic, la fotografia...* o potser, només una imatge estètica amb un doble significat i que el desordre sigui un altre ordre.

Per a mi, la composició i la combinació del color són importants, però sobretot, aconseguir unes imatges finals en les que els fons són una part tan important com l'objecte fotografiat.

Totes aquestes imatges estan fetes com fèiem abans de que existissin uns esplèndids programes de edició fotogràfica. Planificar la imatge i construir-la, pintar i preparar els fons, il·luminar i fotografiar.

Fa uns trenta anys que vaig entrar al món de la fotografia com a aficionat, fent uns cursos a GrisArt, i em va enganxar.

El 1994 vaig fer la meva primera exposició a la Nau Ivanow per la Festa Major d'hivern (gràcies Xavier per donar-me aquesta primera oportunitat).

He fet exposicions a diferents llocs:

Altafulla i Roda de Berà - Sarra (Conca de Barbarà) - El Marquet de les Roques (Parc natural de St. Llorenç del Munt) – Cardona
- Sabadell - St. Pere de Vilamajor - Calella i altres exposicions a la Nau Ivanow i l'Espai30.

COL·LABOREN:

PHOTOSAGRERA





EL CAMÍ INTERIOR

Isabel Casellas

www.icasellas-fotografia.cat

Inauguració dijous 26 de setembre de 2013
a les 19:30h

L'exposició romandrà oberta fins el 31
d'octubre de dilluns a divendres,
de 10h a 13h i de 17h a 20h

Av. Llibertat 31 / Mollet del Vallès, 08100
judith@jvizcarra.com / www.jvizcarra.com
Tel. 935935901



Del 18 d'octubre al 18 de novembre

EXPOSICIÓ ITINERANT DE 48 FOTOGRAFIES

ASSOCIACIÓ PHOTOSAGRERA

Espai30 (Nau Ivanow) C/Hondures,30 (metro La Sagrera)
08027 - Barcelona




espai 30
la Sagrera


Fundació Sagrera

INAGURACIÓ EL 18 D'OCTUBRE A LES 19H

12/24 BCN és el projecte de 12 fotògrafs durant 24 hores prenent el pols a la ciutat de Barcelona.

A les imatges es mostra un dia concret que pot representar qualsevol dels 365 dies de l'any, on queden reflectides escenes de la quotidianitat basant-se en diferents aspectes com són els serveis, el comerç, els transports, l'oci, el carrer i fins i tot allò que sovint no es veu.

Mostrar la quotidianitat no és mostrar la rutina ni la monotonia. És mostrar allò que forma part de la xarxa de la vida, de les arrels d'on es nutreix una ciutat.

Tot i així no es tracta d'un estudi exhaustiu, sinò d'una mostra de gestos, de costums, d'accions que es fan cada dia i a les que sovint no donem la importància que realment tenen a les nostres vides, des de la vessant més pública a la més íntima i personal.

12/24 BCN recull el ritme de la ciutat, des del minut 00:00 fins la mitjanit del dia 23 d'agost de 2012.

Us hi convidem a mantenir aquest ritme amb nosaltres.

Autors

- Carme Bombi Gimeno
- Carmen García Portabales
- Dolores Bañón Morant
- Fernando Vecino Durán
- Ferran Morán Gay
- Francesc Reina Litrán
- Jesús Salvador Tauste
- José Antonio Andrés Ferriz
- Marta Mauro García
- Pilar Castillo Pla
- Toni Barabino García
- Vicente Olmos García





AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA

Sant Adrià de Besòs

C/ Dr. Barraquer, núm. 6 baixos

SALA D'EXPOSICIONS "Joan Vila i Plana"

"COMPOSICIÓ O DESCOMPOSICIÓ"

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES EN COLOR DE

Juan Laguna Jiménez



Juan Laguna Jiménez



Montserrat Moraleda Díaz

"PINZELADES PERSONALS: L'HIMÀLAIA I LA SEVA GENT"

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES EN COLOR DE

Montserrat Moraleda Díaz

DEL 10 AL 31 D'OCTUBRE DE 2013

Hores de visita:

de dilluns a dijous de 19 a 21 hores

ENTRADA LLIURE

Aquest mes d'octubre dos fotògrafs de Blanes, Montserrat Moraleda i Juan Laguna, ens ofereixen simultàniament dues exposicions: **"Pinzellades personals: l'Himàlaia i la seva gent"** (amb 23 fotografies) i **"Composició o descomposició"** (amb 25 fotografies). Montse i Juan són parella en la vida real, però tenen una visió ben diferent de la fotografia. La figura humana és l'element comú a les seves obres, però la captació de les imatges i el post tractament les diferencia clarament.

Montserrat Moraleda Díaz va néixer a Barcelona l'any 1963. Va iniciar-se a la fotografia de la mà d'una Canon AT-1, que els seus pares li van regalar a l'arribar a la majoria d'edat. Va ser el regal que més li ha satisfet, encara la guarda al seu armari, juntament amb la seva actual Canon D60, la seva darrera adquisició. Entremig d'aquests dos models, diferents reflex han passat per les seves mans, però sempre Canon.

Es va iniciar a la fotografia en blanc i negre, i continua sent la seva passió. L'encanta la fotografia correctament positivada en blanc i negre. **Es considera una fotògrafa clàssica més que una fotògrafa digital**, encara que no es pot abstenir de la realitat que l'envolta. Des de 1980 que va iniciar aquest camí per la fotografia, ha disparat més de 15000 diapositives i un munt més de còpies de paper.

Actualment, les seves dues passions, la fotografia i viatjar, s'entrellacen per satisfer-la. I és justament viatjant on troba els temes de la seva inspiració. Li agrada retratar la realitat quotidiana des d'una perspectiva molt personal, amb un toc de visió femenina.

La seva trajectòria fotogràfica l'està duent a terme a l'AFICBlanes, de la qual n'és sòcia i on, al llarg d'aquests anys, ha après i segueix aprenent nous conceptes com color, formes, photoshop, enquadrament, etc. i és on troba

els millors mestres, amics i el seu company de vida, malgrat que és Nikonista.

Entre les distincions rebudes, cal destacar: Excel·lència FIAP, Excel·lència FCF i Artista CEF.

Juan Laguna Jiménez va néixer a Blanes l'any 1955, però ha estat educat a França, on va viure més de vint anys.

Es va iniciar al món artístic de la mà de la pintura surrealista. Es va moure pels ambients bohèmies lionesos, on va exposar i vendre la seva obra. De tornada a Espanya es va iniciar a la fotografia digital, on es troba molt a gust. **Li agrada definir-se com un artista de la fotografia, no un simple fotògraf de la realitat.**

Continuament experimenta amb noves tècniques i estils, però on realment gaudeix és veient i fotografiant la sortida del sol a les platges properes a Blanes, o retratant la vida quotidiana allà on els seus viatges el porten.

És un tècnic per excel·lència del photoshop, especialista en HDR i moltes altres tècniques de llum i color, influenciat per la pintura. Dedica tot el temps lliure que el seu treball li permet a seguir avançant en el coneixement del món fotogràfic. Amant de la seva Nikon, que l'acompanya sempre, gaudeix captant la realitat a través del seu visor.

És membre de l'AFICBlanes, de la Federació Catalana de Fotografia, de la Confederación Española de Fotografía i de la FIAP.

Les seves obres l'han fet mereixedor de les distincions: Mestre 1* de la FCF, Artista de la CEF i Artista FIAP.



Montserrat Moraleda Díaz



Juan Laguna Jiménez



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA COL·LECTIVA

20è
ANIVERSARI
DE LA
COLLA
JOVE
DELS
CASTELLERS
DE
SITGES

Espai
Cultural
Pere
Stämpfli

carrer
d'en Bosc, 9
Sitges



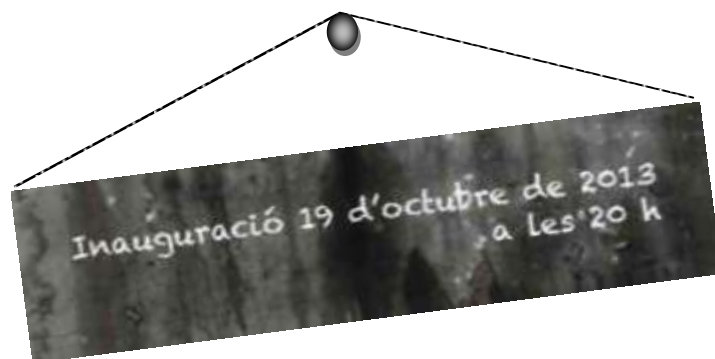
Del 12 al 27 d'octubre

Horari: divendres de 18 a 20 h.
dissabtes i diumenges de 12 a 14 h. i de 18 a 20 h.



Exposició L.O.M.C.E. Isabel Casellas
del 19 d'octubre al 23 de novembre del 2013
a la botiga Alba Moda C/ Muralla del Carme, 20
de Manresa.

<http://www.icasellas-fotografia.cat>



SALA D'EXPOSICIONS DE FOTO ART MANRESA

C/. Sant Bartomeu, 50, 2n (Casal les Escodines)

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIA

**“POKER DE PRESONS”
de
DANNY GIBERT**



INAUGURACIÓ: 17 D'OCTUBRE A LES 21,30 H
Del 17 d'octubre a l'11 de novembre de 2013

Horari: dimecres de 18 a 20 h
dijous de 21 a 23h

"11 DE SETEMBRE DE 2012: DIADA HISTÒRICA"



SALA D'EXPOSICIONS
Centre Cultural de Ripollet

CENTRE CULTURAL DE RIPOLLET
Rbla. de Sant Jordi, 2-4. 08291 Ripollet
Tel. 93 504 60 25

Horari:
feiners i dissabtes, de 10 a 13 h i de 18 a 21 h
diumenges i festius, de 12 a 14 h

PROGRAMA D'EXPOSICIONS | OCTUBRE DE 2013



"11 de setembre de 2012: Diada històrica"

Exposició col·lectiva de 21 socis d'Afocer

Del 15 d'octubre al 2 de novembre de 2013, a la Sala 1 d'Exposicions del Centre Cultural

Inauguració: 15 d'octubre, a les 20 hores



L'exposició recull una cinquantena de fotografies de la històrica Diada de l'11 de setembre de 2012 i de l'ambient festiu i reivindicatiu que es va viure pels carrers de Barcelona, des del punt de vista particular de cadascun dels 21 fotògrafs d'Afocer que hi varen assistir.

Rosa M. Martín, presidenta-delegada del Patronat Municipal de Cultura, us convida a la Inauguració d'aquesta exposició, que tindrà lloc dimarts 15 d'octubre de 2013, a les 20 hores, al Centre Cultural de Ripollet

Organitzat



Col·labora



ONLY LONELINESS 

jordi galera

del 19 d'octubre
al 9 de novembre 2013
a la Casa Lluvià

Inauguració:
19 d'octubre a les 20.00 h

Horari de l'exposició:
Tardes de dimarts a diumenge
de 18.00 h a 21.00 h

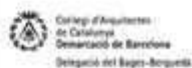
Organitza:



Col·labora



SILENCI
MANRESA



sant marc

Drecera de Queralt, s/n - Berga

Exposició Fotogràfica Albert Garrido



Racons del Berguedà

Exposició: OCTUBRE - NOVEMBRE DE 2013



ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA TALLERS D'ARTS I OFICIS DE BERGÀ

Premi Nacional Entitat 2003 - CEF

Premi Entitat d'Honor 2003 - PCF

Medalla Bronze - II Copa del Món de Clubs FIAP

www.afibeo.org



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

Títol: Morphografies

Autor: Teresa Romanillos

**Lloc: Claustre de l'Hospital
C/ Hospital, 2
Torroella de Montgrí**

**Dates: del 1 al 30 d'octubre de
2013**

Horari: tots els dies de 10 a 19 h

Organitza: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí

-Morphos, formes que es repeteixen, iguals i diferents alhora. Analogies que ens evocuen potser un mateix origen primigeni, únic. Una reflexió sobre allò que, per quotidià, de vegades resta ocult. Sovint la mirada esdevé hermètica i ens confina, tancats en nosaltres mateixos. La ment processa tant ràpid, induïda pel que ja sabem i pel que esperem trobar, que fa pensar que potser vivim en un món preformat, ple de paradigmes i arquetips que ens impedeixen veure més enllà. Impossible escapar de la memòria que ens manté aferrats a una “realitat”, condicionant el que percebem.

Mes enllà dels nostres ulls, aquesta perversitat ens condemna a veure sempre les mateixes coses, com una nena petita que demana, una vegada més, que tornin a explicar-li el mateix conte. I més enllà de nosaltres mateixos, també hi ha una globalització de la mirada que potser també forma part de la entropia, la tendència al caos, la uniformitat....

Teresa Romanillos

Reinterpretant Chëjov, diria que la medicina es la meva legítima esposa i la fotografia la meva amant. Podria considerar-la com a punt d'equilibri, potser com a intent de trobar la poesia i la bellesa. Em sento còmoda amb la fotografia d'estudi i em plauen especialment les natures mortes. El blanc i negre té una especial força expressiva, però també treballa en color. He tingut la oportunitat de mostrar el que faig en algunes exposicions individuals i col·lectives a Barcelona i Girona.

ALTRES CONCURSOS

Secció de concursos que no tenen reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia

La Federació Catalana de Fotografia, no vol coartar el dret a la informació, per tant publica totes les bases de concursos que rep. Ara bé, no es fa responsable dels seus continguts, pel que recomanem la seva lectura exhaustiva abans de participar .

CURSOS I TALLERS

Curs d'iluminació d'estudi.

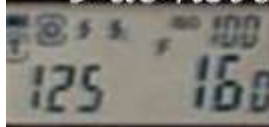
a càrrec de *Bernardo Badenas*
www.3bfotografo.com

Preu Soci: 35 € per no associats 45€

*Lloc: Centre d'Art Can Castells. Sant Boi
- Barcelona -*

*Informació i inscripcions : M^a Angeles magarcia@afoboi.com
9 de novembre de 2013*

Places Limitades



A RT
CAN CASTELLS CENTRE D'ART



afôboi agrupació
fotogràfica de
Sant Boi
www.afoboi.com

II Jornada Fotogràfica AFR 2013

Shooting Temático

"Moda de Época"



Con Raquel de Haro
y Sus Creaciones

Modelos:
Vanessa Navarrete
Dessiré Ramos
Diana Conde
Cristina Oriol
Elena Plata
Yass Mego
Sara Moliner



"Templarios"

10 de
Noviembre
no faltes



Modelos:
Pedro Justicia
Cristell Justicia

"Steampunk"



Modelos:
Duncan Trisquel
Joan Ramón Santasusana
Andromeda Alejandra
RayDil
y dos Modelos sorpresa



DIUMENGE
10 DE NOVEMBRE
CENTRE CULTURAL RIPOLLET

JORNADA FOTOGRÀFICA
PORTES OBERTES A
TOTHOM:
SOCIS/ES, FAMILIARS, AMICS, ETC...

10 a 11h (Sala d'actes)
JORNADA DE IDEES, PROJECTES I
SUGGERIMENTS

11 a 12 (Sala d'actes)
PASSI AUDIOVISUALS ACCIÓ I SOCIS

11:30 a 14h (Pati Centre)
SHOOTING TEMATIC

14:30h (Pati Centre)
DINAR DE GERMANOR AMB
PAELLA POPULAR
RESERVES PER DINAR A:
mjboyero09@gmail.com

NO FALTEU,
US ESPEREM A TOTS



Taller de fotografia estenopeica

Dissabte 26 d'Octubre

Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista

c/ De Barraquer 6 baixos

agrifotosantadria@gmail.com

<http://www.agrifotosantadria.es>

PREU:

15€

Socia i Estudiant: 10€

MATERIAL NECESSARI:

Només has de portar una capsa o pot que vulguis transformar en càmera de fotos amb l'interior pintat de negre.

PROGRAMA:

09.30 a 10.30: Petita introducció teòrica

10.30 a 11.00: Descans - Esmorzar

11.00 a 14.00: Fabricació càmeres

14.00 a 15.00: Pausa

15.00 a 18.00: Realització d'imatges

Vols aprendre a fabricar les teves
pròpies càmeres amb pots vells?

Vols conèixer els principis bàsics de
la fotografia?

Vols descobrir com es revelava abans,
amb líquids dins el laboratori?



Taller de edición con PhotoShop Cs6



Taller de edición con PhotoShop Cs6

Fecha: 24 de Noviembre del 2013

Lugar: Ripollet (Barcelona)

Horarios: de 10:00 a 14:00

Profesor : Juan Cordero Ruiz

Precio del taller: 25€ socios, 35€ no socios

Inscripciones en: acciofotografica@gmail.com

Imprescindible traer portatil para seguir la clase, ya que se entregarán los psd completos asi como las fotos de stock, texturas y pinceles necesarios.

Temario

- Fotomontajes avanzados
- Herramientas de selección precisa
- Aprender a utilizar la pluma
- Integrar diferentes objetos en la imagen
- Entender y aplicar la luz lógica
- Corrección de color
- Uso de pinceles y diferentes texturas
- Crear efectos de luz
- Organizar el espacio de trabajo

Organiza, Accio fotografica Ripollet



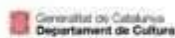
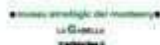
www.acciofotograficaripollet.com
acciofotografica@gmail.com



Foto: Jordi Valls

FOTO - MONTSENY

ARBÚCIES - DEL 19 D'OCTUBRE DE 2013 AL 5 DE GENER DE 2014



Col·laboren:



TALLER DE FOTOGRAFIA DE BOLETS per ÀLEX ALONSO



FOTO - MONTSENY MUSEU ETNOLÒGIC DEL MONTSENY 19 D'OCTUBRE DE 2013

TALLER DE FOTOGRAFIA NOCTURNA per JOAN ROIG



FOTO - MONTSENY MUSEU ETNOLÒGIC DEL MONTSENY 23 DE NOVEMBRE DE 2013



TALLER DE MACROFOTOGRAFIA DE NATURA per MARTÍN GALLEGO



FOTO - MONTSENY MUSEU ETNOLÒGIC DEL MONTSENY 27 D'OCTUBRE DE 2013



MOUNTAIN DREAMS de JAVIER CAMACHO



FOTO - MONTSENY

MUSEU ETNOLÒGIC DEL MONTSENY
DEL 19 D'OCTUBRE AL 24 DE NOVEMBRE DE 2013



PAISATGES - Selecció de premis de MONTPHOTO



Per Soler - Fotografia premi Montseny 2013

FOTO - MONTSENY

MUSEU ETNOLÒGIC DEL MONTSENY
DEL 19 D'OCTUBRE AL 24 DE NOVEMBRE DE 2013



VIAJE FOTOGRAFICO a: **VENECIA**

con: 1 MODELO

4 DIAS

5-6-7-8 DICIEMBRE

punto de la Constitución

Con MASTERCLASS sobre varias
TECNICAS FOTOGRAFICAS
que aplicaremos en las múltiples
sesiones que iremos realizando

Viaja con RAWESTUDIO ..nadie te da más !

toda la información en nuestra web:
www.rawestudio.com



www.rawestudio.com

RAW
Estudio
RAW

info@rawestudio.com

fc
FEDERACIÓ CATALANA
DE FOTOGRAFIA

Taller d'Edició Gràfica amb Maria Rosa Vila.

Maria Rosa Vila. Editora gràfica, fotògrafa i periodista. Màster en Edició Gràfica de la UAB. Directora de Fotografia de la revista Descobrir, editora espanyola de la pàgina de l'APOD (Astronomy Picture of the Day) de la NASA al Facebook, coordinadora d'exposicions i editora gràfica de diversos fotollibres.



'Com seleccionar i ordenar imatges i convertir-les en una història visual efectiva i estètica'.

"Molts fotògrafs que vénen a veure'm a la redacció del Descobrir m'expliquen que el que més els costa d'un projecte fotogràfic és editar les seves fotos. Quines triar d'entre els milers d'imatges disparades? Com saber les que funcionaran? Com organitzar-les? Com explicar una història amb elles? Amb quantes imatges? En quin ordre? Com triar la foto d'obertura? I la de tancament? Com evitar que ens falti una foto? Com aconseguir que el discurs visual sigui estèticament potent?

Si volem que les nostres fotografies expliquin de manera efectiva una història, capturant l'atenció dels espectadors, haurem de saber seleccionar-les i ordenar-les. Si ho fem bé, podrem comunicar molt millor el nostre missatge, ja sigui en un reportatge que volem veure publicat, una exposició, un fotollibre, un multimèdia o un àlbum en una xarxa social.

En aquest taller...

- Explicaré com passar de tenir una idea de reportatge o projecte fotogràfic a concretar-la correctament, planificar-la, desenvolupar-la i resoldre-la fins convertir-la en un bon treball fotogràfic.
- Comentarem quines fotografies són indispensables per aconseguir-ho.
- Mostraré com seleccionar les que ens interessin, i com, en funció de les fotos que escollim, podrem explicar una història o una altra.
- Per últim, donarem una ullada a les diferents maneres d'ordenar les fotos per aconseguir que una sèrie d'imatges soltes d'un aspecte de la realitat es converteixi en un discurs visual efectiu i estètic.

Us podem garantir que el taller el farem d'una manera molt pràctica i didàctica, amb multitud d'exemples reals, que us resoldrà tots els dubtes i misteris de l'edició gràfica. Els alumnes poden portar -si volen- un treball fotogràfic seu que vulguin que editem.

Preu del taller: 80€. (Pels socis "GiF" descompte de 20€).

Dinar: Dinarem en grup en un Restaurant de la zona. Preu apart del taller.

Data: Dissabte 23 de novembre de 2013

Horari: de 10 a 14h i de 16 a 20h

Lloc: Casa Saladrigas,

C/ Passeig Mestrança, 73 / Passeig Roig i Raventós, 2 / 17300 Blanes

Inscripcions e info a e-mail: gif.blanes@gmail.com

Places Limitades!!!!

L'organització es reserva el dret d'anul·lar o modificar el taller per manca de participants o causes majors.

Un cop confirmada la plaça cal fer un l'ingrés de la quantitat corresponent a Banesto, núm. de compte:

0030-1874-73-0000885271

fent constar taller el nom i cognoms

www.blanesphotofestival.com

TALLER DE FOTOGRAFIA

Manel Esclusa



© Manel Esclusa

TALLER fotografia 8, 9 i 10 de novembre de 2013

contingut del taller

Un taller dirigit a fotògrafs i aficionats avançats

FOTOGRAFIA

Al taller treballarem conceptes com: afrontar un reportatge, la fotografia d'autor i la seva visió de la fotografia. Aspectes que ens ajudaran a prendre decisions a l'hora d'afrontar nous projectes i idees. En aquest sentit, els assistents poden presentar els seus projectes o idees per comentar i visionar-ho.



© Manel Esclusa - Sèrie Ulls aturats

qui és en Manel Esclusa?

A diferencia de la mayoría de los niños, Manel Esclusa (Vic, 1952) siempre se sintió a gusto en la oscuridad. Cuando accedía al laboratorio fotográfico de su padre, de cuyas cubetas, como en un juego de magia, surgían imágenes. Cuando, también con su progenitor, aficionado a la espeleología, se adentraba en las grutas y creaba luces y sombras con su linterna. O cuando se colaba en el cine para ver películas no aptas para menores. Esclusa creció, se hizo fotógrafo y continuó a gusto en la oscuridad, en la noche, en la sombra.

(font: <http://authspirit.blogspot.com/2013/04/manel-esclusa-maestro-de-la-oscuridad.html>)



© Manel Esclusa - Serie Vila aturats



inscripció contacte

PREU DEL TALLER : 145 €

PER INSCRIPCIONS PER INGRÉS AL COMPTE (indicant: nom cognom / TALLER Manel Esclusa:

0081 0197 61 0001258329

Una vegada fet l'ingrés comunicar-ho a la següent adreça electrònica: xevi@novo2.com, facilitant un telèf de contacte.

PLACES LIMITADES (mínim 10 màxim 25)

LLOC: Casa Pastora, C/ Major 31- Torroella de Montgrí (Girona).

INFORMACIÓ: <http://fototorroella.blogspot.com/>

INSCRIPCIONS Y RESERVES: xevi@novo2.com

DATA LÍMIT INSCRIPCIONS: 04 / 11 / 2013

HORARI DEL TALLER:

- Divendres 8: de 18 a 21'30 h
- Dissabte 9: de 9h a 13'30 h i de 15'30 a 19'30 h
- Diumenge 10: de 9 a 13'30 h.

ORGANITZA: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí APTM

VARIS

Exposición fotográfica
Composiciones y bodegones de Dolores Bañón



Inauguración:

25 de Octubre
a las 20:00 h

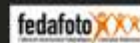
“Cuida’t”

Calle Conde Borrell nº 84 – Barcelona
<http://www.cuidat-online.com>

FESTiFOTO

novembre 2013 CANALS

PROGRAMACIÓ



Isabel Diez



Paco Sancho



Jos Enlle Sancho

TALLER

ISABEL DIEZ

Taller de fotografia de paisaje:
"La mirada personal"

L'objectiu principal del taller no es profunditzar amb l'utilització de la càmera i les tècniques fotogràfiques, sino plantejar una sèrie de reflexions que despertin als assistents el desig de plasmar en imatges la seua visió del paisatge.

Planta tercera del Centre Cultural "Ca Don José"
Dia 16 de novembre de 2013, matí i vesprada.

AUDIOVISUAL

MOSTRA DE CURTMETRAJES

Centre Cultural Calixte III

30 de novembre de 2013. 19 h.

Col·loqui amb els directors i exhibició dels curtmètrages següents:

"LA MALETA". Dirigit per Mariola Belda, Natalia Bas, Aitor P. Ciorraga i Joan-Marc Romero.

"MENUT LU". Dirigit per Natalia Bas, Aitor P. Ciorraga i Joan-Marc Romero.

CONFERÈNCIES

Taula redona

"L'evolució de la fotografia durant els darrers 25 anys", amb la presència dels Presidents de diverses agrupacions fotogràfiques de la Comunitat Valenciana.

Centre Cultural "Ca Don Jose".
2 de novembre de 2013 a les 19 h.

Audiovisual

"Urbano minimal"
sobre l'obra fotogràfica de **Paco Sancho**
Centre Cultural "Ca Don Jose".
9 de novembre de 2013 a les 19 h.

Audiovisual

"Fotografia de paisaje:
la mirada personal"
sobre l'obra fotogràfica d'**Isabel Diez**
Centre Cultural "Ca Don Jose".
16 de novembre de 2013 a les 20 h.

EXPOSICIONS

RETROSPECTIVA D'AFCA

"25 anys de fotografia a CANALS"
Exposició de càmeres antigues i material de laboratori analògic.
Centre Cultural "Ca Don Jose".
Del 2 al 15 de novembre de 2013.
Inauguració:
2 de novembre de 2013 a les 20 h.

PACO SANCHE

"URBANO MINIMAL".
S'exposarà conjuntament a la Caixa Popular i a La Caixa.
Del 8 de novembre al 31 de desembre de 2013.

ISABEL DIEZ

"DESCUBRIENDO EL PAISAJE"
Sala d'exposicions del Centre Cultural "Ca Don Jose".
Del 16 al 30 de novembre de 2013.
Inauguració a càrrec de l'autora
el 16 de novembre de 2013 a les 20 h.



RESERVA EL TEU LLIBRE A **VERKAMI**

<http://www.verkami.com/projects/6618-inspirados-por-la-naturaleza-2013>

**EL GRAN LLIBRE DE
FOTOGRAFIA DE NATURA. UN
GRAN PROJECTE.**

DARRERS DIES

INSPIRATS PER LA NATURA 2013

**CONTACTEU PER PREU ESPECIALS PER A
ENTITATS**

www.montphoto.com



verkami

projectes

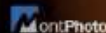
què és verkami

FAQ

MontPhoto

verkamistat

MontPhoto
necessita el
teu suport



conservació
divulgació
educació
sostenibilitat
compromís
valors
art

... fes-lo possible
www.montphoto.com

Anterior

Siguiente

verkamistat · Español · **Català** · English





©Federació Catalana de Fotografia
2013

COL·LABORA

INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS
DE CATALUNYA



EN CONVENI AMB

