



Calella 3 de desembre de 2016

El passat dia 3 de desembre, a l'Hotel Bernat II de Calella, Foto Film Calella i la Federació Catalana de Fotografia, van organitzar conjuntament el 7è Congrés de Jurats de Fotografia de Catalunya.

La trobada fou al voltant de noranta assistents vinguts de Catalunya, València i Perpinyà, de socis que pertanyen a diferents entitats fotogràfiques federades.

Després de la recepció i recollides de les acreditacions, amb la presència del President de la Confederación Española de Fotografía Raimon Moreno, i del responsable del Congrés Frederic Garrido, es va procedir a l'obertura i inauguració del 7è Congrés a càrrec del President de la Federació Catalana de Fotografia José Antonio Andrés Ferriz, del President de Foto Film Calella Xavier Rigola, i del Tinent Alcalde i Regidor de Seguretat de l'Ajuntament de Calella Albert Torrent.

Seguidament Martín Gallego Cuadros fou l'encarregat de la primera ponència: "La Composició com a religió".

Després d'un petit esmorzar amb entrepans, cafès i pastes, va estar la segona ponència càrrec de Sonia Granel Marín: "L'arxivística fotogràfica i la mirada a la imatge, la polisèmia infinita".

Javier Domínguez Jadoga fou l'encarregat de la tercera ponència: "De lo invisible a lo tangible".

A l'acabar el dinar al mateix Hotel Bernat II, Mònica Bedmar va portar a terme la quarta i última ponència: "La bellesa invisible".

Després d'escoltar i veure les quatre magnífiques i interessants ponències i de fer un descans, tot seguit va estar la Taula Rodona: moderada pel President de la *Confederación Española de Fotografía* Raimon Moreno Hidalgo, amb l'intervenció dels quatre ponents i l'interessant torn de preguntes i respostes entre els membres de la taula i els assistents.

Joan Elias va fer un breu resum de les ponències amb un toc d'humor.

Per acabar, lliurament de diplomes i cloenda a càrrec del president de la Federació Catalana de Fotografia José Antonio Andrés Ferriz.

Agraïment i felicitacions a: Martín Gallego, Sonia Granel, Mònica Bedmar i Javier Dominguez, per mostrar-nos tan magníficament, els seus coneixements, conceptes, formes de mirar i expressar, tot allò que te a veure amb la fotografia.

Gràcies també a Raimon Moreno, President de la Confederación Española de Fotografía, per acompanyar-nos i fer de moderador a la taula rodona.

Agrair també l'implicació de Foto Film Calella en la organització del Congrés, a l'Hotel Bernat II per les seves magnífiques instal·lacions, a l'*Ajuntament de Calella* pel seu interès, a tots els col·laboradors, i, per descomptat, a tots els assistents, perquè son els que van donar sentit a l'esdeveniment.

Encara manca molt per fer, però sense cap dubte creiem que em avançat una mica més. És molt important la col·laboració i l'enteniment de tots per seguir avançant.







